

2. Lernziele

Nach dieser Unterrichtsstunde sollen die Schüler:innen:

- **fachsprachlich sicher und kreativ** mit literarischen Figuren interagieren können (Erstellung und Durchführung von Interviews auf Englisch).
- die Charaktere Beatty, Clarisse und Faber differenziert analysieren und deren Beziehung zu Montag verstehen.
- ihre Ergebnisse mit vorliegenden Charakterisierungen abgleichen und so ihr Textverständnis vertiefen.
- ihre Ergebnisse kommunikativ und kreativ in Form von (Radio-, Zeitungs- bzw. gefilmten) Interviews präsentieren.
- digitale Medien (z.B.ChatGPT) kompetent und kritisch im Literaturunterricht nutzen

Semester : 5	Datum:	Klasse	Fach: Englisch	Stunde:	Raum:				
Zeit:	Thema der Stunde: „Exploring Character Relationships in <i>Fahrenheit 451</i> – A ChatGPT Interview Project								
Phase	Inhalt/Unterrichtsschritte			Sozialfor m	Begründ ung	Medien	Links/ APPs	Hilfswerk zeug zur Heteroge nisierung	Zeit
	„What if you could ask Captain Beatty, Clarisse, or Faber directly about their thoughts on Montag? What			EA	Schüler- aktivierung	Digitale Tafel , gemeins ames		Unsicher e Studieren de	

Einstieg	would you want to know - Sammeln möglicher Fragen an digitaler Tafel in gemeinsamem Dokument			Textdokument z.b über Fobizz		können sich beteiligen , nachdem sie bereits einige Beispielfragen im gemeinsam erstellten Textdokument gelesen haben	
Erarbeitung	Gruppen interviewen via ChatGPT jeweils Beatty, Clarisse oder Faber, sichten die Ergebnisse, gleichen diese mit den Ergebnisse ihrer zuvor erstellten Charakterisierung ab. Sie entscheiden, ob die Ergebnisse in Form eines gefilmten Interviews, eines Radiointerviews oder eines Zeitungsinterviews präsentiert werden sollen und nehmen ggf entsprechende Kürzungen vor.	PA / GA	Siehe Lernziele	Digitales Endgerät Fobizz Tafel	Chat GPT oder alternativer Chat Bot	Unterschiedliche Komplexität der Fragen, Hilfestellungen durch Satzanfänge, thematische Aspekte, Darstellu	

						ng der Ergebnis se mit Fokussie rung auf unterschi edliche Kompete nzen	
Präsentat ion/ Auswertu ng	Gefilmtes Interview, Radiointerview, Zeitungsinterview	Plenum	Siehe Lern- ziele	Digitale Tafel, Endgerät e, Papier			
Methode nreflexio n Alternativ es Ende/ didaktisc he Reserve/ Hausaufg aben	Alternative Präsentation: Die Lerngruppe könnte im Vorfeld gemeinsam entscheiden in welcher einheitlichen Form die Ergebnisse am Ende präsentiert werden. Didaktische Reserve und HA: Reflexion über die Nutzung von KI im Literaturunterricht		Siehe Lern- ziele				