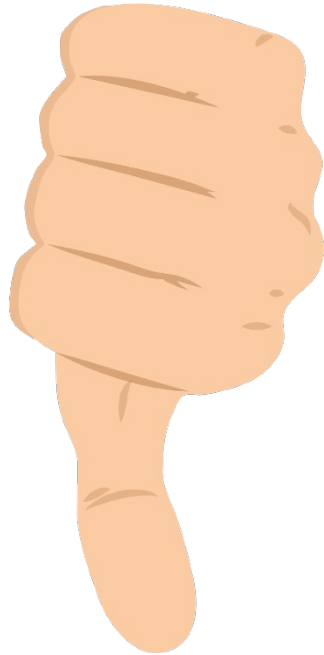




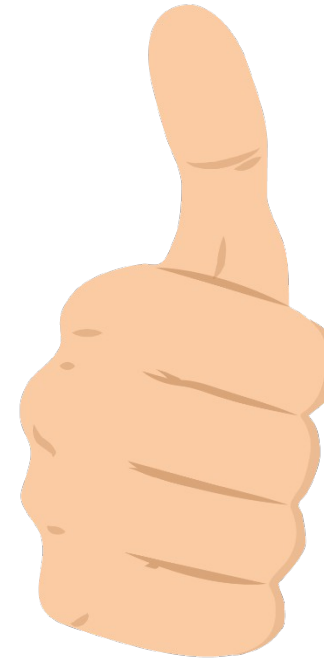
Wie ist das digitale Spiel

aufgebaut?





Digitale Spiele mit Gewalt sind
kein Problem, weil



Digitale Spiele mit Gewalt sind
ein Problem, weil

C10: USK Alterskennzeichen





Free-To-Play-App

Geschäftsmodelle

Werbung

In-Game-Käufe

Spieler- und Nutzungsdaten

Schritt 1: Film-Clip Teil 2

Schritt 1: Film-Clip Teil 2

C18: Anzeichen und Merkmale übermäßiger Spielnutzung

Soziale Kontakte vernachlässigen	
Hobbys und Aufgaben vernachlässigen	
Konflikte	
Körperliche Anzeichen	

C20: Anzeichen und Merkmale übermäßiger Spielnutzung



Maurice			
Ayla			
Carlo			
Finja			

Copyright: Stiftung Medienpädagogik Bayern

Entwicklung der Materialien gefördert durch die Bayerische Staatskanzlei.

Alle Rechte vorbehalten.

Die in der Präsentation vorhandenen Bilder sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nicht von dieser getrennt verwendet werden.
