

Ushiro-kesa-gatame (後袈裟固)

Kodokan Definition: *“A technique to hold down the opponent’s upper body under the left side of the chest region by putting the left hip on the right side of his body from the right side of the opponent lying on his back, holding his right arm in the right arm and holding his upper body in the left arm.”*

(Eine Technik, den Oberkörper des auf dem Rücken liegenden Gegners unter der linken Seite des (eigenen) Brustkorbs am Boden zu halten, indem die linke Hüftseite von rechts an dessen rechte Seite gebracht wird und dessen rechter Arm mit dem eigenen rechten Arm einerseits und dessen Oberkörper mit dem linken Arm andererseits gehalten wird.)

Erläuterung und Anwendungsformen

Bei Ushiro-kesa-gatame ist Toris Körperhaltung nahezu identisch zu Kuzure-kesa-gatame, jedoch ist die Blickrichtung genau entgegengesetzt. Tori blickt nicht in Richtung von Ukes Kopf, sondern zu dessen Füßen. Die Bezeichnung existiert informell schon sehr lange, jedoch wurden die entsprechenden Techniken früher als Varianten von Kuzure-kesa-gatame betrachtet.



Variante mit Ukes Arm vor
Tori's Bauch



Variante mit Ukes Arm
hinter Tori's Rücken



Variante mit eingeklemmtem
Arm Ukes