

| | | | |
|--|---|---|----------------------|
| Thema: Die Schule beginnt | | Zeitungsumfang: | Klasse/Jahrgang 2 |
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| Gesprächsanlass: Ferienerlebnis Doppelseite Schule Gesprächsregeln entwickeln Abzählverse | Sprechen und Zuhören | <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes - formulieren eigene Gesprächsbeiträge unter Einhaltung gemeinsam vereinbarter Regeln - stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Nachfragen. - stellen Texte rezitierend vor (u.a. Reime, Gedichte) - halten angeleitet ritualisierte Gesprächsformen | |
| Achrostichon, Abzählverse, Kinderbuchauszug lesen Einen Text vorlesen Fragen zum Text beantworten freiwillig: Lesespurgeschichte/ Lesespaziergang | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - erlesen Texte durch die Identifikation von Wörtern und Sätzen - lesen einfache Texte - wenden Strategien zur Texterschließung an | |
| Ferienerlebnis ABC Selbstlaute und Mitlaute Rechtschreibstrategie: Groß/Klein | Schreiben | <ul style="list-style-type: none"> - setzen Strategien zur Ideenfindung ein (Entwicklung von Ideen und Wissen im Austausch mit anderen, Recherche in Kinder(-sach-)büchern, Bilder oder Spiele als Impulse, Internetrecherche, Modelltexte), - setzen Strategien zur Textplanung ein (Klären von Schreibziel, Schreibsituation, Adressatenbezug und Textsorte, Nutzung von Strukturierungs- und Planungshilfen), - verfassen Texte strategiegeleitet (Nutzung von Planungsnotizen sowie sprachlichen Mustern und Modelltexten, freie und nach Vorgaben verfasste Texte), - schreiben freie Texte zu eigenen Erlebnissen - finden auf Grundlage des Alphabets Wörter im Wörterverzeichnis | |

| | | |
|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (Nomen und Satzanfänge großschreiben) |
| <p>Nomen Bestimmter Artikel</p> | <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ordnen Wörtern Wortarten zu (Nomen, bestimmter Artikel) |
| <p>Didaktisch/methodische Zugänge:</p> <p>Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Die Schule beginnt) Erzählkreis mit Zuhörerfragen</p> | <p>Materialien/Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinto-Buch - KV: Förder- und Forderblock, Inklusionsheft - Evtl. Lesespurgeschichte/ Lesespaziergang - Tablet - Liesmalheft - Evtl. Rechtschreibtrainer | |
| <p>Lernerfolgsüberprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evtl. Lesefitness-Check - Lernwörterchecks - Mündliche Mitarbeit - auswendig vortragen | <p>Kooperationen:</p> | |
| <p>Individuelle Förderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Forderblock | <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten und Büchern bei Antolin - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App - hören das ABC-Lied in der Buchtaucher-App - betrachten das Video zur RS-Strategie „Groß/Klein“ in der Buchtaucher-App | |

Hinweise zur Sprachbildung:

- DaZ-Tintoblock
- Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das)
- evtl. Ting/Bookie-Stift

| | | | |
|--|---|---|----------------------|
| Thema: Auf dem Markt | | Zeitumfang: (3 Wochen) Bis zu den Herbstferien | Klasse/Jahrgang 2 |
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| Gesprächsanlass: Doppelseite Markt Andere zu etwas auffordern Gedichte vortragen (Apfelgedicht) | Sprechen und Zuhören | <ul style="list-style-type: none"> - sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes - stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Nachfragen. - halten angeleitet ritualisierte Gesprächsformen - formulieren eigene Gesprächsbeiträge unter Einhaltung gemeinsam vereinbarter Regeln - wählen gehörte Informationen strategiegeleitet aus (Hörauftrag) - stellen Texte rezitierend vor | |
| Lexikontext und Kinderbuch lesen Gedicht lesen Genau lesen (Gemüsesuppe) freiwillig: Lesespurgeschichte/ Lesespaziergang | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - identifizieren Einzelinformationen in Texten bzw. in Textabschnitten. - Lesen einfache Texte | |
| Doppelseite Markt Ein Rezept aufschreiben Rechtschreiben: <ul style="list-style-type: none"> - RS-Strategie: Wörter in Silben gliedern und abhören - Vertiefung herausfordernder Buchstabenkombinationen - Lernwörter | Schreiben | <ul style="list-style-type: none"> - setzen Strategien zur Ideenfindung ein (Entwicklung von Ideen und Wissen im Austausch mit anderen, Recherche in Kinder(-sach-)büchern, Bilder oder Spiele als Impulse, Internetrecherche, Modelltexte), - setzen Strategien zur Textplanung ein (Klären von Schreibziel, Schreibsituation, Adressatenbezug und Textsorte, Nutzung von Strukturierungs- und Planungshilfen), - verfassen Texte strategiegeleitet (Rezept in groben Zügen) - verfassen Texte mit verschiedenen Textfunktionen und individuell bedeutsame Texte - schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (Silben schwingen) | |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Einzahl und Mehrzahl Großschreibung am Satzanfang</p> | <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> | <p>- unterscheiden Buchstaben, Silben, Wörter und Sätze</p> |
| <p>Didaktisch/methodische Zugänge: Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Auf dem Markt) Erzählkreis mit Zuhörerfragen</p> | <p>Materialien/Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinto-Buch - KV: Förder- und Forderblock, Inklusionsheft - Evtl. Lesespurgeschichte/ Lesespaziergang - Tablet (Buchtaucher-App) - Liesmalheft - Evtl. Rechtschreibtrainer | |
| <p>Lernerfolgsüberprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evtl. Lesefitness-Check - Lernwörterchecks - Mündliche Mitarbeit - Auswendig vortragen | <p>Kooperationen: Evtl. Besuch auf dem Markt</p> | |
| <p>Individuelle Förderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Forderblock | <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten und Büchern bei Antolin - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App - betrachten das Video zur RS-Strategie „Silben schwingen“ in der Buchtaucher-App | |
| <p>Hinweise zur Sprachbildung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - DaZ-Tintoblock - Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das) - evtl. Ting/Bookie-Stift | <p>Mögliche fächerübergreifende Themen:</p> <p>Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Müll - Gesunde Ernährung/ Frühstück/ Obstsalat zubereiten <p>Kunst:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gedichtblatt gestalten, Strophen malen | |

| | | | |
|--|---|---|----------------------|
| Thema: Meine Familie | | Zeitungsumfang: | Klasse/Jahrgang 2 |
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| Gesprächsanlass: Familie Doppelseite „Meine Familie“ Rätsel und Scherzfragen Ein Problem besprechen | Sprechen und Zuhören | <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes - formulieren eigene Gesprächsbeiträge unter Einhaltung gemeinsam vereinbarter Regeln - stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Nachfragen. - identifizieren und verknüpfen Einzelinformationen beim Zuhören | |
| Kinderbuchauszug lesen Ein Gespräch in verteilten Rollen vorlesen Informationen im Text finden (Lesefähigkeit) freiwillig: QR-Code-Lesespaziergang | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - lesen einfacher Texte - identifizieren Einzelinformationen in Texten und Textabschnitten - entwickeln ein Gesamtverständnis des Textes | |
| Über sich und andere schreiben Um etwas bitten Richtig abschreiben | Schreiben | <ul style="list-style-type: none"> - setzen Strategien zur Textplanung ein (Klären von Schreibziel, Schreibsituation, Adressatenbezug und Textsorte, Nutzung von Strukturierungs- und Planungshilfen), - verfassen Texte strategiegeleitet (Nutzung von Planungsnotizen sowie sprachlichen Mustern und Modelltexten, freie und nach Vorgaben verfasste Texte), - verfassen Texte mit verschiedenen Textfunktionen und individuell bedeutsame Texte - schreiben Sätze mithilfe von Abschreibstrategien ab - schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (Nomen und Satzanfänge groß schreiben) | |
| In anderen Sprachen sprechen Aussagesätze Fragen, Ausrufe, Aufforderungen | Sprache untersuchen | <ul style="list-style-type: none"> - beschreiben Erfahrungen mit verschiedenen Sprachen und finden Unterschiede im Klang und Aussprache - unterscheiden verschiedene Satzarten | |

| | |
|---|--|
| <p>Didaktisch/methodische Zugänge:</p> <p>Erzählkreis Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Die Schule beginnt)</p> | <p>Materialien/Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinto-Buch - KV: Förder- und Forderblock, Inklusionsheft - Evtl. QR-Code-Lesespaziergang - Tablet - Antolin, Anton-App - Evtl. Rechtschreibtrainer, Lies-mal-Heft |
| <p>Lernerfolgsüberprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evtl. Lesefitness-Check - Lernwörterchecks - Mündliche Mitarbeit | <p>Kooperationen:</p> <p style="text-align: center;">-</p> |
| <p>Individuelle Förderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Forderblock | <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. Bedienen und Anwenden 1.1. Medienausstattung (Hardware) – Telefonzelle vs. Smartphone - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten und Büchern bei Antolin - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App - bearbeiten QR-Code-Lesespaziergang zum Thema „Herbst“ |
| <p>Hinweise zur Sprachbildung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - DaZ-Tintoblock - Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das) - evtl. Ting/Bookie-Stift | |
| <p>Fächerübergreifende Themen:</p> <p>SU: Meine Familie</p> | |

| Thema: In der Bücherei/ Sankt Martin/ Weihnachten | | Zeitungsumfang: (3 Wochen) Bis zu den Weihnachtsferien | Klasse/Jahrgang 2 |
|---|---------------------------------------|--|----------------------|
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Gesprächsanlass: „Bücherei“ (Doppelseite) - Eine Buchvorstellung planen - Buch vorstellen <p>Weihnachten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gedicht „Vom Christkind“ (Kapitel: Feste und Feiern S.193) | Sprechen und Zuhören und Lesen | <ul style="list-style-type: none"> - wählen adressatenorientiert Sprechstrategien aus (Notizen zur Vorbereitung, Fragen stellen und beantworten, Rückmeldung annehmen), - präsentieren Lernergebnisse und verwenden dabei Fachbegriffe. - setzen Strategien zur Textplanung ein (Klären von Schreibziel, Schreibsituation, Adressatenbezug und Textsorte, Nutzung von Strukturierungs- und Planungshilfen), - lesen Texte der Kinderliteratur (u. a. erzählende Texte, Bilderbücher, Ganzschriften) und beschreiben ihre Leseindrücke, - beschreiben Figuren und Handlungsverlauf von kurzen literarischen Texten - Stellen einfache Medienprodukte her - stellen rezitierend vor u.A. Reime und Gedichte | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Elfchen, Geschichte und Kinderbuch lesen (Herr Fuchs mag Bücher, Pippilothek) - Leseerwartung formulieren - Bilder zum Textverständnis nutzen - Einführung des Programms „Antolin“ - Lesepass/Lesemotivation (Bücherwurm etc.) <p>Sankt Martin:</p> <ul style="list-style-type: none"> - QR-Code-Lesespaziergang Sankt Martin | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - Lesen einfache Texte - wenden Strategien zum Aufbau einer Leseerwartung an (Vorwissen zum Thema des Textes und zur Textart aktivieren, ein Leseziel setzen, Überschrift und Bilder beachten, Vermutungen formulieren), - äußern Gedanken und Gefühle zu Texten, | |

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben zur Doppelseite „Bücherei“ - Einen Text weiterschreiben <p>Sankt Martin/ Weihnachten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über Sankt Martin schreiben (Geschichte/ Bericht der Feier) - Wunschzettel ans Christkind/ Weihnachtsmann schreiben | <p>Schreiben</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Schreibstrategien nutzen und Texte verfassen - Setzen Strategien zur Ideenfindung und Textplanung ein - Verfassen Texte strategiegeleitet - schreiben freie Texte zu eigenen Interessen und Erlebnissen, sowie zum Ausdruck eigener Gefühle und Gedanken |
| <ul style="list-style-type: none"> - Verben kennenlernen - Passende Verben finden - RS-Strategie: Gehört zu (Verwandte Wörter) | <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ordnen Wörtern Wortarten (Verben) zu - schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (Verlängern, Ableiten), - untersuchen Wörter des Rechtschreibwortschatzes und identifizieren anhand prototypischer Beispiele die Grundprinzipien der deutschen Orthographie, |
| <p>Didaktisch/methodische Zugänge:</p> <p>Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Auf dem Markt) Erzählkreis mit Zuhörerfragen</p> | <p>Materialien/Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinto-Buch - KV: Förder- und Forderblock, Inklusionsheft - Evtl. Lesespurgeschichte/ Lesespaziergang - Tablet (Buchtaucher-App) - Liesmalheft - Evtl. Rechtschreibtrainer | |
| <p>Lernerfolgsüberprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evtl. Lesefitness-Check - Lernwörterchecks - Mündliche Mitarbeit - Auswendig vortragen | <p>Kooperationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stadtbücherei Velbert - Schulbücherei | |
| <p>Individuelle Förderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Forderblock | <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - QR-Code-Lesespaziergang Sankt Martin - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten und Büchern bei Antolin - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App - betrachten das Video zur RS-Strategie „Silben schwingen“ in der Buchtaucher-App | |

| | |
|--|--|
| <p>Hinweise zur Sprachbildung:</p> <ul style="list-style-type: none">- DaZ-Tintoblock- Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das)- evtl. Ting/Bookie-Stift | <p>Mögliche fächerübergreifende Themen:</p> <p>Sachunterricht:</p> <ul style="list-style-type: none">- Besuch in der Bücherei Langenberg |
|--|--|

Grundsätzliche Vereinbarungen:

- Lesestunde einmal wöchentlich
- Regelmäßig vorlesen
- Büchereibesuche → Kinder leihen Bücher aus
- Bücherei → Medien (Bücherfrühling...)
- 1-2 Theaterbesuche

Zwischen Herbst und Weihnachten: QR-Code Lesespaziergang , In der Bücherei: St. Marin QR-Code Lesespaziergang

| | | | |
|--|--|---|----------------------|
| Thema: Im Winter | | Zeitungsumfang: | Klasse/Jahrgang 2 |
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| Gesprächsanlass: Jahreszeit Winter Doppelseite „Im Winter“ Erlebnisse erzählen | Sprechen und Zuhören | <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes - formulieren eigene Gesprächsbeiträge unter Einhaltung gemeinsam vereinbarter Regeln - stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Nachfragen - berichten nachvollziehbar und zusammenhängend von eigenen Erlebnissen | |
| Ein Lied und ein Gedicht lesen Ein Kinderbuchauszug lesen Sich in jemanden hineinversetzen freiwillig: Lesespurgeschichte/ Lesespaziergang | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - lesen einfache Texte - wenden Strategien zum Aufbau einer Leseerwartung an (Vorwissen zum Thema aktivieren, ein Leseziel setzen) - lesen Texte der Kinderliteratur und beschreiben ihre Leseindrücke - entwickeln Gesamtverständnis - verknüpfen Einzelinformationen in Texten - nehmen zu Figuren und deren Verhalten Stellung - äußern Gedanken und Gefühle zu Texten <p>wenden Strategien zur Texterschließung an</p> | |
| Ein Paralleltext schreiben | Schreiben | <ul style="list-style-type: none"> - setzen Strategien zur Ideenfindung ein (Entwicklung von Ideen und Wissen im Austausch mit anderen, Recherche in Kinder(-sach-)büchern, Bilder oder Spiele als Impulse, Internetrecherche, Modelltexte), - verfassen Texte strategiegeleitet (Nutzung von Planungsnotizen sowie sprachlichen Mustern und Modelltexten, freie und nach Vorgaben verfasste Texte), - finden auf Grundlage des Alphabets Wörter im Wörterverzeichnis - schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (Länge des Selbstlauten prüfen) | |
| Verben Bestimmte und unbestimmte Artikel | Sprache und Sprachgebrauch untersuchen | <ul style="list-style-type: none"> - ordnen Wörtern Wortarten zu (Verben, bestimmte und unbestimmte Artikel) | |

| | |
|---|--|
| <p>Didaktisch/methodische Zugänge:</p> <p>Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Im Winter)</p> | <p>Materialien/Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinto-Buch - KV: Tinto-Heft - IPad - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten und Büchern bei Antolin - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App - hören das ABC-Lied in der Buchtaucher-App - betrachten das Video zur RS-Strategie „Länge des Selbstlautes prüfen“ in der Buchtaucher-App |
| <p>Lernerfolgsüberprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lernwörterchecks - evtl. Lesefitness-Check - Mündliche Mitarbeit - auswendig vortragen | <p>Kooperationen:</p> |
| <p>Individuelle Förderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Forderblock - Inklusionsheft | <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p> <p>-</p> |
| <p>Hinweise zur Sprachbildung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - DaZ-Tintoblock - Tinto Wort- und Bildkarten - Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das) - evtl. Ting/Bookie-Stift | |
| <p>Fächerübergreifende Themen:</p> <p>SU: Tiere im Winter MU: Lied Erster Wintertag</p> | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|----------------------|
| Thema: Riesen und Zwerge | | Zeitungsumfang: | Klasse/Jahrgang 2 |
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| <p>Gesprächsanlass: Doppelseite Riesen und Zwerge im Klassenraum</p> <p>Wortbilder und Zungenbrecher</p> <p>Geschichte gemeinsam erzählen</p> <p>Ideen für eine Geschichte sammeln</p> | Sprechen und Zuhören | <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes - formulieren eigene Gesprächsbeiträge unter Einhaltung gemeinsam vereinbarter Regeln - stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Nachfragen. - stellen Texte rezitierend vor (u.a. Reime) - Verknüpfen Informationen beim Zuhören - Bauen strategiegeleitet eine Hörerwartung auf - Erzählen Geschichten nach eigenen Ideen fort (u.a. gestützt durch Ideen oder Bilder) - Äußern Gedanken und Gefühle zu Texten (Placemat) - setzen Strategien zur Ideenfindung ein (Entwicklung von Ideen und Wissen im Austausch mit anderen, Recherche in Kinder(-sach-)büchern, Bilder oder Spiele als Impulse, Internetrecherche, Modelltexte), | |
| <p>Zungenbrecher</p> <p>Kinderbuchauszug lesen</p> <p>Einen Text vorlesen</p> <p>Antizipieren</p> <p>Den Inhalt eines Comics verstehen</p> | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - erlesen Texte durch die Identifikation von Wörtern und Sätzen - lesen einfache Texte - wenden Strategien zur Texterschließung an - erläutern Gedanken und Gefühle literarischer Figuren - äußern Gedanken und Gefühle zu Texten - identifizieren literarische Texte als ästhetische Textform mit ihren sprachlichen Besonderheiten und beschreiben ihre Wirkung | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Reizwortgeschichte</p> <p>Zu einem Bild schreiben</p> <p>Geschichten überarbeiten</p> | <p>Schreiben</p> | <ul style="list-style-type: none"> - verfassen Texte strategiegeleitet (Nutzung von Planungsnotizen sowie sprachlichen Mustern und Modelltexten, freie und nach Vorgaben verfasste Texte) - schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (Nomen und Satzanfänge groß schreiben) - überprüfen und bearbeiten angeleitet ausgewählte orthografische Fehlerschwerpunkte |
| <p>Adjektive Gegensatzpaare</p> | <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ordnen Wörtern Wortarten zu (Adjektive) - beherrschen sicher das Lautprinzip der deutschen Orthographie - schreiben mit Hilfe von Rechtschreibstrategien |
| | | |
| <p>Didaktisch/methodische Zugänge:</p> <p>Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Riesen und Zwerge)</p> | <p>Materialien/Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinto-Buch - iPad - Geschichtenkiste - Placemat - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten und Büchern bei Antolin - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App | |
| <p>Lernerfolgsüberprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lernwörterchecks - Mündliche Mitarbeit - Texte in Endfassung: - Erdachte (Reizwort-)Geschichte präsentieren - Geschichte zum Bild präsentieren | <p>Kooperationen:</p> <p>-evtl. passender Theaterbesuch</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>Individuelle Förderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Förderblock | <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1. Bedienen und Anwenden - 1.1. Medienausstattung (OHP, PC, Drucker, Buch) |
| <p>Hinweise zur Sprachbildung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - DaZ-Tintoblock - Tinto Wort- und Bildkarten - Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das) - evtl. Ting/Bookie-Stift | |
| <p>Fächerübergreifende Themen</p> <p>Kunst:</p> <p>Zwergen+Riesen</p> <p>Comic (Märchen)</p> | |

| | | | |
|---|---------------------------------------|--|----------------------|
| Thema: Auf leisen Pfoten | | Zeitungsumfang: | Klasse/Jahrgang 2 |
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Lernergebnisse vorstellen (Plakate zum Thema Katzen/Haustiere) | Sprechen und Zuhören (und Lesen) | <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - wählen adressatenorientiert Sprechstrategien aus (Notizen zur Vorbereitung, Fragen stellen und beantworten, Rückmeldung annehmen), - präsentieren Lernergebnisse und verwenden dabei Fachbegriffe. - nutzen analoge Werkzeuge zur Präsentation und stellen damit einfache Medienprodukte her. | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Informationen gezielt suchen (Lexikon, Kindersuchmaschinen als Recherche für Plakate) - Gedanken und Gefühle äußern (Lesetext: „Pünktchen“) | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <p>Recherche:</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - ermitteln Information und Daten aus digitalen Medien - verknüpfen Informationen in Texten bzw. Textabschnitten/identifizieren Einzelinformationen in Texten bzw. Textabschnitten, - <p>Pünktchen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - erläutern Gedanken und Gefühle literarischer Figuren - äußern Gedanken und Gefühle zu Texten | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Eine Geschichte weiterschreiben (Tinto sitzt auf dem Baum) - Tierrätsel - Plakatgestaltung & Recherche (fächerübergreifend mit Sachunterricht) - Wörter mit tz und doppelten Mitlaut - RS-Strategie: Verwandte Wörter (Gehört zu) | Schreiben | <p>Weiterschreiben:</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - setzen Strategien zur Ideenfindung ein (Entwicklung von Ideen und Wissen im Austausch mit anderen, Recherche in Kinder(-sach-)büchern, Bilder oder Spiele als Impulse, Internetrecherche, Modelltexte), - setzen Strategien zur Textplanung ein - verfassen Texte strategieleitet <p>Plakat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gestalten Texte für die Endfassung einer (digitalen) Veröffentlichung/Präsentation, <p>RS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (Wörter verlängern, Ableiten, Lang/Kurz, Wörter zerlegen) | |

| | | |
|--|---|--------------------------------|
| Verben in Grundform und Personalform Zusammengesetzte Nomen | Sprache und Sprachgebrauch untersuchen | - identifizieren Wortbausteine |
| Didaktisch/methodische Zugänge: Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Die Schule beginnt) | Materialien/Medien: - Tinto-Buch - KV: Förder- und Förderblock, Inklusionsheft - Evtl. Lesespurgeschichte/ Lesespaziergang - Tablet | |
| Lernerfolgsüberprüfung: - evtl. Lesefitness-Check - Lernwörterchecks - Mündliche Mitarbeit - Referat vortragen | Kooperationen: - Evtl. Berufe (Tierärztin) | |
| Individuelle Förderung: - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Förderblock | Bezug zum Medienkompetenzrahmen: Bedienen und Anwenden/ Informieren und Recherchieren: - Kindersuchmaschinen (z.B. Blinde Kuh) als Recherche fürs Plakat - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten Antolin (Lesetext: Fritzi) - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App - betrachten das Video zur RS-Strategie „Gehört zu/ Verwandte Wörter finden“ in der Buchtaucher-App | |
| Hinweise zur Sprachbildung: - DaZ-Tintoblock - Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das) - evtl. Ting/Bookie-Stift | | |
| Fächerübergreifende Themen: Sachunterricht: Haustiere / Katzen / evtl. Berufe (Tierarzt) | | |

| | | | |
|--|---|--|----------------------|
| Thema: Vom Fliegen | | Zeitumfang: | Klasse/Jahrgang 2 |
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| Gesprächsanlass: Doppelseite Vom Fliegen | Sprechen und Zuhören | <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes - formulieren eigene Gesprächsbeiträge unter Einhaltung gemeinsam vereinbarter Regeln - stellen bei Nicht-Verstehen gezielte Nachfragen - Verknüpfen Informationen beim Zuhören - Bauen strategiegeleitet eine Hörerwartung auf | |
| <p>Einen Zeitstrahl lesen</p> <p>Kinderbuchauszug lesen</p> <p>Texte und Bilder zuordnen</p> <p>Texte ohne Sätze lesen: eine Anzeigentafel</p> <p>Piktogramme und Schilder lesen</p> | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - untersuchen typische Elemente von kontinuierlichen und diskontinuierlichen Sachtexten - erlesen Texte durch die Identifikation von Wörtern und Sätzen - lesen einfache Texte - wenden Strategien zum Aufbau einer Leseerwartung an (Vorwissen zum Thema des Textes und der Textart aktivieren, ..., Überschrift und Bilder beachten, Vermutungen formulieren) - wenden Strategien zur Texterschließung an (unbekannte Wörter klären, Informationen sortieren, ...) - wenden Strategien zur Vertiefung des Textverständnisses an (wiederholtes Lesen, ..., visualisieren, ...) - äußern Gedanken und Gefühle zu Texten - unterscheiden angeleitet literarische Texte und Sachtexte - ermitteln Informationen und Daten aus digitalen Medien | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Eine Fantasiegeschichte schreiben</p> <p>Zu Bildern schreiben</p> | <p>Schreiben</p> | <ul style="list-style-type: none"> - setzen Strategien zur Ideenfindung ein (Entwicklung von Ideen und Wissen im Austausch mit anderen, ...) - Setzen Strategien zur Textplanung (Klären von Schreibziel, ...) - verfassen Texte strategiegeleitet (Nutzung von Planungsnotizen sowie sprachlichen Mustern und Modelltexten, freie und nach Vorgaben verfasste Texte) - Schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (Schwierige Wörter merken) - überprüfen und bearbeiten angeleitet ausgewählte orthografische Fehlerschwerpunkte |
| <p>Sprachen vergleichen</p> <p>Wortfamilien</p> <p>Verben mit den Wortbausteinen ver- und vor-</p> | <p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</p> | <ul style="list-style-type: none"> - identifizieren Wortbausteine - legen Wortsammlungen nach thematischen, grammatischen und orthografischen Gesichtspunkten für den Aufbau eines individuellen Wortschatzes an - beschreiben Erfahrungen mit verschiedenen Sprachen und finden Unterschiede in Klang und Aussprache |
| <p>Didaktisch/methodische Zugänge:</p> <p>Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Vom Fliegen)</p> | <p>Materialien/Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinto-Buch - KV: Tinto - IPad - Antolin, ANTON-APP | |
| <p>Lernerfolgsüberprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lernwörterchecks - Mündliche Mitarbeit - Texte in Endfassung: - Fantasiegeschichte präsentieren - Geschichte zu Bildern schreiben | <p>Kooperationen:</p> | |
| <p>Individuelle Förderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Förderblock | <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten und Büchern bei Antolin - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App | |

| | |
|---|--|
| <p>Hinweise zur Sprachbildung:</p> <ul style="list-style-type: none">- DaZ-Tintoblock- Tinto Wort- und Bildkarten- Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das)- evtl. Ting/Bookie-Stift | |
| <p>Fächerübergreifende Themen Kunst: Buchtipp Flugalong</p> | |

| | | | |
|--|--|--|----------------------|
| Thema: Im Sommer | | Zeitungsumfang: | Klasse/Jahrgang 2 |
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Doppelseite Im Sommer - Über ein Thema sprechen (Über Schnecken-Mind-Map sprechen in Gruppenarbeit) - Gedicht vortragen (Wolken) | Sprechen und Zuhören | <p>Doppelseite: Die SuS sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes</p> <p>Gruppenarbeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulieren eigene Gesprächsbeiträge unter Einhaltung gemeinsam vereinbarter Regeln, <p>Gedicht</p> <ul style="list-style-type: none"> - stellen Texte rezitierend vor (u. a. Reime, Gedichte), | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Gedichte und ein Kinderbuch lesen - Ein Gedicht passend betonen (Mücke) - In Texten Informationen finden (Gänseblümchen) | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <p>Die SuS</p> <p>identifizieren literarische Texte als ästhetische Textform mit ihren sprachlichen und klanglichen Besonderheiten und beschreiben ihre Wirkung,</p> <p>ermitteln Informationen und Daten aus (digitalen) Medien</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Doppelseite - Eine Ansichtskarte schreiben - Eine Einladung schreiben - Eine Mind-Map schreiben (in Gruppenarbeit) - Richtig schreiben: Wörter mit ck und Wörter trennen | Schreiben | <p>Doppelseite:</p> <p>Schreiben: Die SuS verfassen Texte mit verschiedenen Textfunktionen und individuell bedeutsame Texte, schreiben freie Texte zu eigenen Interessen und Erlebnissen sowie zum Ausdruck eigener Gefühle und Gedanken.</p> <p>Rechtschreiben: Schreiben mithilfe von Rechtschreibstrategien (silbierendes Sprechen und Wörter zerlegen)</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Adjektive verändern sich - Nomen, Verben und Adjektive erkennen | Sprache und Sprachgebrauch untersuchen | <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - ordnen Wörtern Wortarten zu - identifizieren Wortbausteine | |

| | |
|---|---|
| <p>Didaktisch/methodische Zugänge:</p> <p>Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Die Schule beginnt)</p> | <p>Materialien/Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinto-Buch - KV: Förder- und Forderblock, Inklusionsheft - Evtl. Lesespurgeschichte/ Lesespaziergang - Tablet |
| <p>Lernerfolgsüberprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evtl. Lesefitness-Check - Lernwörterchecks - Mündliche Mitarbeit - Gedicht vortragen | <p>Kooperationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evtl. Grugabesuch |
| <p>Individuelle Förderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Forderblock | <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p> <p>Bedienen und Anwenden/ Informieren und Recherchieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kindersuchmaschinen (z.B. Blinde Kuh) als Recherche für die Mindmap - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten Antolin (Lesetext: Honigbienen) - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App |
| <p>Hinweise zur Sprachbildung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - DaZ-Tintoblock - Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das) - evtl. Ting/Bookie-Stift | |
| <p>Fächerübergreifende Themen: -</p> | |

| | | | |
|---|--|--|----------------------|
| Thema: Computer und Co. | | Zeitungsumfang: | Klasse/Jahrgang 2 |
| Thematischer Schwerpunkt | Bereiche | Kompetenz | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Doppelseite: Computer & Co - Ein Interview führen | Sprechen und Zuhören | <ul style="list-style-type: none"> - Doppelseite: Die SuS sprechen angemessen hinsichtlich des Adressatenkreises und des Inhaltes - Die SuS wählen adressatenorientiert Sprechstrategien aus (Notizen zur Vorbereitung, Fragen stellen und beantworten, Rückmeldung annehmen), | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Technikwörter und Geheimschrift lesen - Ein Kinderbuch und ein Sachtext lesen - Ein Plakat lesen - Gewusst wie: Richtig im Internet suchen | Lesen – mit Texten und Medien umgehen | <ul style="list-style-type: none"> - lesen Texte der Kinderliteratur (u. a. erzählende Texte, Bilderbücher, Ganzschriften) und beschreiben ihre Leseindrücke, - wenden Strategien zur Texterschließung an - identifizieren Einzelinformationen in Texten bzw. Textabschnitten, - ermitteln Informationen und Daten aus digitalen Medien, - | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Interview planen und schreiben - Eine Liste schreiben - Eine Anleitung schreiben - RS: - Wörter mit eu und äu - Wörter mit ß | Schreiben | <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - setzen Strategien zur Ideenfindung ein (Entwicklung von Ideen und Wissen im Austausch mit anderen, Recherche in Kinder(-sach-)büchern, Bilder oder Spiele als Impulse, Internetrecherche, Modelltexte), - setzen Strategien zur Textplanung ein (Klären von Schreibziel, Schreibsituation, Adressatenbezug und Textsorte, Nutzung von Strukturierungs- und Planungshilfen), - verfassen Texte strategiegeleitet (Nutzung von Planungsnotizen sowie sprachlichen Mustern und Modelltexten, freie und nach Vorgaben verfasste Texte), | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Satzglieder kennenlernen - Wortfeld „gehen“ | Sprache und Sprachgebrauch untersuchen | <ul style="list-style-type: none"> - unterscheiden Satzglieder und bilden damit flexibel unterschiedliche Sätze, - legen Wortsammlungen nach thematischen Gesichtspunkten an | |

| | |
|---|--|
| <p>Didaktisch/methodische Zugänge:</p> <p>Siehe Tinto-Handreichung (Kapitel: Riesen und Zwerge)</p> | <p>Materialien/Medien:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tinto-Buch - KV: Förder- und Forderblock, Inklusionsheft - Tablet - Geschichtenkiste - Placemat - Antolin, ANTON-APP |
| <p>Lernerfolgsüberprüfung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lernwörterchecks - Mündliche Mitarbeit - Evtl. Lesefitness-Check | <p>Kooperationen:</p> <p>-evtl. passender Theaterbesuch</p> |
| <p>Individuelle Förderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrenzung der Lernwörter - Quantitative, qualitative und zeitliche Differenzierung - Förder- und Forderblock | <p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p> <p>Bedienen und Anwenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Austausch über Doppelseite (VR-Brillen...) - Geheimschrift - Interview mit dem iPad aufnehmen - beantworten sinnentnehmend Fragen zu gelesenen Texten und Büchern bei Antolin (Der Computer) - arbeiten individuell an verschiedenen Aufgabenbereichen in der ANTON-App <p>Informieren und Recherchieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kindersuchmaschine |
| <p>Hinweise zur Sprachbildung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - DaZ-Tintoblock - Farbgebung für Artikel (rot=die, blau=der, grün=das) - evtl. Ting/Bookie-Stift | |