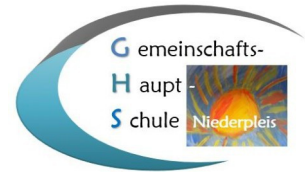


**Hauptschule
der Stadt Sankt Augustin
im Campus 
Niederpleis**



Tel.: 02241/ 399333

Fax: 02241/ 399398

Alte Marktstraße 7
53757 Sankt Augustin –
Niederpleis

Email: office@ghs-niederpleis.de
<http://www.ghs-niederpleis.de>

Sankt Augustin, 21. Juni 2022

**Eine erfolgreiche Kunstaussstellung-
„Low-Waste-Living“- Nachhaltig wohnen
So schick kann Recycling und Upcycling sein!**

**Die Ausstellungseröffnung war am
21.Juni 2022 um 14:00 Uhr
im Möbelgeschäft XXXLutz Müllerland Hennef
Josef-Dietzgen-Straße 2
53773 Hennef (Sieg)**

Die Umwelt schonen und für spätere Generationen erhalten, sich des täglichen Konsums bewusst zu werden, diesen kritisch zu hinterfragen und zu einer nachhaltigen Lebensweise zu finden- das ist „Low-Waste-Living“, das Leitmotiv der Schülerinnen und Schüler der Gemeinschaftshauptschule Niederpleis für diese Kunstaussstellung.

Ihr Motto für nachhaltiges Wohnen und Einrichten ist demnach: wiederverwerten, recyceln, upcyclen, neu designen und wertschätzen statt neu kaufen. Das gilt beim „Low-Waste-Living“, Leben mit geringem Abfallaufkommen, auch für Möbel und Gebrauchsgegenstände.

Angeregt durch das Heranziehen von Künstlerbeispielen und Werkbetrachtungen aus der bildenden Kunst und der Dynamik des Herstellungsprozesses entwickelten die SchülerInnen kreative Ideen und individuelle Vorstellungen von Bildern und Objekten. Mit Freude am praktischen Tun und Gestalten entstanden Tische, Regale, Stühle, Sessel und aus den Pappresten Bilder, Skulpturen, Masken, Mobiles und vieles mehr.

Einige Arbeiten orientieren sich an den Werken großer Vorbilder wie z.B. Keith Haring, Miro, Klimt, Matisse, Hundertwasser, Magritte, Mondrian sowie einigen Cardboard-Künstlern.

Im Mittelpunkt dieser Ausstellung stand der Mensch und das Schaffen von Wohn- und Wohlfühl.

Das Gestalten von Figuren und Gesichtern erforderte im Vorfeld eine intensive Auseinandersetzung mit Formen, Rundungen, Proportionen, farbpsychologischen Effekten und verschiedenen, teilweise auch abstrakten und minimalistischen Ausdrucksformen.

Durch die Vermittlung von verschiedenen künstlerischen Techniken und handwerklichen Verfahren wie sägen, feilen, kleben, stabilisieren usw. bildeten die SchülerInnen eigene Ausdrucksmöglichkeiten aus. Durch spezielle Stecksysteme oder mit selbstangefertigtem Bio-Kleber, bestehend aus Kartoffelstärke, Zucker und Wasser, erreichen die Möbelstücke eine außerordentliche Stabilität.















Der Hit der Ausstellung-

Dieses Bild wurde als Auftragsarbeit 4mal nachbestellt!







Wir sind so stolz auf unsere Schülerinnen und Schüler!